
OUPIRAWIE I WYRABIANIU URZETU
(*Isatis tinctoria*) w Turynghii, przez prof. *Völker*(*).

Uprawa Urzetu, przerabianie i handel nim, należały niegdyś do naycelniejszych i naykorzystniejszych źródeł zysku w Turynghii. Przemysł ten w peryodzie naywiększego swojego kwitnienia (w wieku 15 i 16), zajmował przeszło 300 wiosek, zwłaszcza w środkowey części Turynghii, które się starannie uprawą tey rośliny zatrudniały; *Erfurt* na ówczas był główném miejscem tego handlu; później przyłączyły się do tego miasta *Gotha*, *Langensalz*, *Weissensee*, *Tennstädt*.

Zaprowadzenie po farbiarniach zagranicznego indyghtu, zmniejszyło powoli użycie tey rośliny, przez co uprawa jey w Turynghii stopniami upadać zaczęła, tak, iż dzisiaj zaledwo kilka jeszcze wiosek pomiędzy *Gotha*, *Langensalz*, a *Erfurtem* trudni się uprawą urzetu; znaczniejsze zaś z tych wiosek, zwanych urzetowemi, (*Waiddörfer*) są: *Friemar*, *Molschleben*, *Fertingsleben*, *Eschenberge*, *Pfullendorf*, *Hausen*, *Ware*, *Fendorf*, *Tröchtelborn*, i miasteczko *Tonna*. Przygotowywanie i handel urzetem, odbywa się dotąd

(*) *Land und Hauswirth* N. 3 — 1827.

Dz. Wil. N. Stos. T. IV. 1827 r. luty.

mianowicie w *Langensalz* i *Erfurcie*, lubo handel ten w porównaniu do dawniejszego bardzo jest ograniczony. Najznakomitszym z fabrykantów tego rodzaju, jest P. *Piutti* w *Molschleben*, posiadający tam wielką i przyzwoicie urządzoną fabrykę, z której wyborna wychodzi farba.

Chociaż uprawa urzetu i handel tak znacznie w tych czasach upadły, z tém wszystkiem przedmiot ten zawsze zasługuje na uwagę: gdyż należy do materyałów pomocniczych w użyciu indyhtu; opisanie przeto uprawy i przygotowanie urzetu w Turyngii, nie może być obojętném dla gospodarzy.

Uprawa Urzetu.

W Turyngii od dawna uprawiają domową odmianę urzetu. W późniejszych czasach, po różnych miejscach, a mianowicie w *Molschleben*, zaprowadzony został urzet angielski, którego uprawa pomyślnie się utrzymuje: gdyż odmiana ta, nie tylko jest w pierwiastek farbujący bardziey obfitującą, ale często i zbiór daje większy.

Urzet udaje się najlepiej na gruncie z natury tłustym, lub należycie ugnojonym, dobrze uprawionym, i ze wszelkiego zieliska oczyszczonym. Średni grunt gliniasty,

bardzo jest dobry, a przeciwnie, zbyt lekki lub ciężki, mniej urzetowi służy.

W Turynghii sieją zwykle urzet na ugorach, częścią dla korzystania z gruntu, częścią dla lepszego przygotowania roli pod zasiew następny, przez jey wzruszenie i wyniszczenie tym sposobem chwastu, zamiast umyślney uprawy.

W uprawianiu roli trzymają się następnego sposobu: jak tylko zebrane zostanie zboże doyrzałe, pole obficie się ugnaja: urzet bowiem wiele potrzebuje nawozu, nie mało go trawi, w jesieni raz, albo, co jest lepiej, dwa razy się przeorywa, a na wiosnę także raz jeszcze, jeśli tylko można. Zasiew odbywa się w marcu najlepiej, kiedy nie ma wiatru (bo w ten czas jednostaynie rozprasa się nasienie), po czém ziarno zagrzebuje się wielkimi bronami. Pierwszą jest rzeczą opatrzyć się w dobre nasienie, ile można, od obcych nasion oczyszczone. Bierze się zaś go prawie $\frac{1}{4}$ tej ilości, w jakiej brać się zwykło żyto, na takiż obszar pola.

Skoro zasiew po 4—5 tygodniach zeydzie, a roślina cztery listki ukaże, oczyszcza się rola z rozkrzewiającego się chwastu, za pomocą grabi, używanych zwykle przez ogrodników, a razem i urzet tam, gdzie gęsto zeszedł, przerzadza się, ażeby jedno zdźbło od drugiego na 9 do 12 cali było

oddalone. Oczyszczanie to póty się powtarza, póki nareszcie chwast zupełnie się nie wypleni.

Jak tylko urzet tak podrośnie, że niższe jego listki na piędź długimi się staną i zaczęną żółknąć, natychmiast pierwszy zbiór należy rozpocząć. Robotnik wykonywa to klęcząc: a wzięwszy łodyżkę lewą ręką, odcina ją przy korzeniu za pomocą noża, umyślnie do tego służącego; odcinać zaś trzeba równo, aby korzeni nie uszkodzić. Tym sposobem ścięty urzet zbiera się do koszów, i składa na kupę. Pierwszy zbiór liści odbywa się pospolicie przy końcu lipca, albo na początku sierpnia, przed lub też po zżęciu żyta. Po tym zbiorze trzeba zaraz rolę za pomocą grabi od chwastu oczyścić, spulchnić i broną przeciągnąć, wkrótce korzenie nowe puszcza listki, które jak tylko przyzwoitey dójdą wielkości, powtórnie zbierać się zwykły na początku jesieni: poczem rola przeciąga się grabiami żelaznymi i bronami (*). Przy łagodney pogodzie jesiennej, można jeszcze raz zbierać liście w tymże roku; jeśli zaś tego uskutecznić nie można, zostawuje się urzet przez

(*) Zamiast grabi żelaznych, możnaby użyć, z mniejszym nakładem pracy i kosztu, radła, wypadłoby tylko zaprowadzić wtedy zasiewanie urzetu rzędowe.

zimę na polu, do trzeciego zbioru następnej wiosny, skoro liście przyzwoitey dorydą wielkości. Za trzecim razem wycinają się one wraz z korą korzeniową. Urzet ten znajomy pod nazwiskiem *Komst-waid*, jako ubóŜszy w pierwiastek farbujący, podlejszym jest od urzetu dwóch poprzedzających zbiorów. Z pierwszego zaś zbioru uważa się za najlepszy: gdyŜ w przyzwoitym czasie naleŜycie mógł wyschąć: przeciwnie zaś urzet zbioru jesiennego, dla wilgotney lub chłodney pogody, nie zawsze ma tę zaletę.

Po ostatnim zbiorze liści, grunt przeorać naleŜy, pilnie bacząc, aŜeby korzenie urzetu, ile moŜności, dobrze były rozdzielone, i przyzwoicie oddalone, a potem w zwyczajney porze zasiać jęczmieniem, który wszakŜe podobnie, jak w następnym roku owies, nie najlepiej zwykł się udawać, gdyŜ urzet bardzo ziemię wycieńcza. Po owsie zostawuje się rola odłogiem, a w następnym roku zasiewa się pszenica lub żyto, później zaś jęczmień lub owies. Po tych zebraniu moŜna znowu siać urzet, jeŜli rola jest dobra; ale Ŝe, jak powiedziano, urzet wiele potrzebuje i wytrawia nawozu, zatém po większey części gospodarze na to się zgadzają, aŜeby go co 9 lub 12 lat, raz

tylko na jednym i tym samym gruncie zasiewać.

Co się tycze zbierania nasion urzetu, w tym celu zostawiona roślina na gruncie przez zimę, następującej wiosny wypuszcza łodygi kwiatowe, obfite dające nasiona, za których zupełnie dóyrzałością, zrzynają się łodygi ostrem narzędziem; po wysuszeniu ich nasiona wycierają się lub wymłacają. Niektórzy wykonywają to w czasie suchej pogody na miejscu.

Przygotowanie Urzetu.

Przygotowanie zebranych liści do handlu, dzieli się na przygotowanie surowe i na zupełne przerobienie. Pierwszém zatrudniają się gospodarze, drugim fabrykanci lub kupcy. Do przygotowania surowego po miejscach, gdzie się trudnią uprawą urzetu, następne zachodzą operacye: płókanie i suszenie liści, rozcieranie ich i fermentacya masy w kupach, zlepianie w gałki i suszenie tychże; co wszystko w szczególności następnie opiszemy.

Oddzielone liście, osobliwie, jeżeli bardzo są zbrudzone częściami ziemnymi, najprzód się płócą. W tym celu zwożą się do rzeki lub strumienia, który jeśli nie ma dosyć wody, tamuje się, ażeby woda nie unosiła liści. Jeden robotnik znosi je,

w koszu na brzeg, gdy tym czasem drugi, w rzece stojący, chwytając hakiem i przez płókanie w wodzie wszelkiego pozbawia brudu. Wypłókaną liście, składają się na wozy płazkie z półkoszkami (to jest oplataną wicią), ażeby woda łatwiej ściekać mogła, i wiozłą się na trawniki czyli murawę, gdzie się widłami rozścielają; co się robi dla tego, ażeby nie tylko pozbyły się wilgoci, ale razem i cokolwiek pożółkły: gdyż takie łatwiej się dają w młynach rozcierać. Zbytne pożółknienie i wysuszenie bywa częstokroć szkodliwem: co jeżeli się stało w czasie upałów przez nieostrożność, dla poprawienia błędu, mieszają się takie liście ze świeżemi.

Tak wysuszone biorą się do młynów, które, podobnie jak suszarnie, znajdują się na trawnikach bez przykrycia, pod otwartym niebem, w bliskości wiosek, zajmujących się uprawą tej rośliny.

Młyn.

Młyn do rozcierania liści urzędowych, wyobrażony jest na fig. 1, w całkowitym swym składzie; na figurach zaś, począwszy od 2 do 7, odrysowane są pojedyncze jego części, dwakroć powiększone, aniżeli na fig. 1.

Budowa tego młyna składa się ze dwóch naprzeciw siebie stojących słupów *a, a*, trwale do ziemi wkopanych. Każdy z tych słupów,

wyciosany z jedney sztuki kamienia, ma szerokości około $2\frac{1}{2}$ stopy, grubości cokolwiek więcey nad stopę, a $6—6\frac{1}{2}$ stopy wysokości nad powierzchnią ziemi; przy końcu ich wyższym znajdują się otwory kwadratowe na 11 do 12 cali obszerne, do których wpuszczona jest belka *c*, pozioma 10 do 11 cali gruba, a na 26—30 stóp długa, i w otworach dobrze zaklinowana. Pośrodku tey belki, u spodu, ze strony zakrytey na fig. 1, znajduje się sztaba żelazna, na fig. 2 osobno pokazana, służąca do przyjęcia wyższego bieguna żelaznego *d*, od wrzeciona *e*, który jest na cal gruby; niższy biegun *f* opiera się na sztabie *g*, wpuszczoney w kamień nieruchomy, końce te *d*. i *f*. są wbite w osadę wrzeciona, a dla lepszego umocowania, wrzeciono u góry i u dołu opasane jest żelaznymi obęczami. Wrzeciono to *e* (na fig. 3 oddzielnie znajdujące się) ma długości $6\frac{1}{2}$ stopy, a grubości po środku 5—6 cali, po obu końcach nieco jest zwężone, mając postać ostrokągu ściętego. Przy *i* znajduje się otwór poziomy na 1 do $1\frac{1}{2}$ cala obszerny, przy którym, z obu stron wrzeciona, jest żelazne futrowanie *h*, dla zabezpieczenia drzewa od tarcia. W otworze *i* umieszcza się koniec *l* korby *k*, korba ta (na fig 4.) ma długości $10—10\frac{1}{2}$ stopy, a

przy m grubości 10—11 cali; do tej części czworokątnej, są przybite cztery listwy n , grube na $1\frac{1}{2}$ do 2 cali, między które wchodzi kamień o na korbę wsunięty i mocno zaklinowany. Począwszy od tej części czworokątnej, korba coraz się zwęża, i po końcach ma kształt ostrokątkowy, ucięty lub nieco zaokrąglony. Na jednym końcu korby jest wbity czop żelazny p , na $\frac{3}{4}$ długi a na 1 cal gruby, na którym znajduje się hak g , służący do zaczepienia uprząży. Na drugim końcu korby znajduje się wspomniany już czop l na $6\frac{1}{2}$ —7 cali gruby; ma on kształt walcowaty w całej swej długości 5—6 cali (równej grubości wrzeciona), ku końcowi zaś jest czworokątny i przedziurawiony (fig. 4.) Po wpuszczeniu czopu l w otwór wrzeciona h , dla połączenia go z korbą, część czworokątna wychodzi na drugą stronę futrowania wrzeciona h , nakłada się nań żelazna blacha r otworem czworokątnym, a przez dwa kółka przylutowane do blachy, i przez otwór czworokątny części czopu l , przeprowadza się sztyft s . Cały ten skład wyobrażony jest na figurze 5.

Tym sposobem czop l w otworze wrzeciona h , obracając się około swęj osi, nie może wypadać, gdyż temu zapobiega blacha żelazna r . Ponieważ w czasie obró-

tu czopa i całego młyna, trze się blacha żelazna o futrowanie *h*, w tém przeto miejscu trzeba często tłustością smarować.

Co się tyczy kamienia *o*, tego wyobrażenie znajduje się na fig. 6 i 7. Kamień ten ma pośrodku otwór czworokątny *t* na 10—11 cali obszerny, za pomocą którego na korbie się utrzymuje. Średnica jego jest 5—5½ stopy, a grubość 15—16 cali. Karby na nim dokoła znajdujące się, oddalone są jedne od drugich na 5—4 cali, wyźłobienia zaś zaokrąglone *uu* szerokie są na 2—2½ cala, a do 5 linii głębokie. Między każdą dwiema takimi rynienkami, płazkie wyniosłości *vv* opatrzone są z wierzchu kilką wklęsłościami *ww* 2 linii grubości a ½ cala szerokości lub też zamiast wklęsłości znajduje się na nich pojedynczy rowek pryzmatyczny *yy* (fig. 7); (*); za pomocą brzegów tych wklęsłości i rowków, jako też krawędzi *zz*, które nawzajem o siebie uderzają lub przez wpadanie wklęsłości *www* na wyniosłości *vv*, ucieranie liści urzetowych w tym młynie dzielnie się ułatwia. Kamień krążący *o* obiega drogę kołową *A*, wysłaną płytami kamiennymi na dwie stopy wszerz, na po-

*) Na figurze 7 część tylko kamienia jest oznaczona, z czego jednak, jako też z figury 6 i 1 skład jego dostatecznie poznać można.

wierzchni której, podobnie, jak w kamieniu ruchomym, znajdują się brzozy z liniy głębokości a $\frac{1}{2}$ cala szerokości; pomiędzy drogą *A*, przestrzeń *B*, podobnież tablicami kamiennymi bywa wystana, albo też gliną wybita. Brzeg zewnętrzny drogi *A* otoczony jest kołem *C* z tablic kamiennych, i oprowadzony obwodem *F* wznoszącym się na dwa cale nad powierzchnią ziemi; który obwód także jest kamienny. Dalej następuje droga *D*, po której bydło, służące do poruszania młyna, naokoło chodzi; cugle bydła w czasie pracy, przywiązują się do kółka *x*, znajdującego się na wyższym końcu wrzeciona *e*.

Młyn ten do ucierania liści urzetowych, używa się następującym sposobem; po ustaniu na drodze *A* urzetu na stopę grubo, a w przestrzeni *B* złożonywszy go na kupę, do haka *g* zakładają się konie lub woły. W czasie obchodzenia po kole *D*, pociągają one za sobą korbę *k*, która razem z kamieniem na niej osadzonym, obraca się około swej osi, równie jak i wrzeciono *e*, dla wyżej opisanego połączenia w czasie obrótu kamienia, rynienki przytrzymują mocno swojemi brzegami liście, jak tylko się z niemi zetkną (tak, iż te naprzód posuwać się nie mogą) i gniotą, gdy tym czasem przez wyniosłości *vv*, i znajdujące się na nich

dołki *w* lub rynienki *y* liście daley są popychane, co szybko wespół z uciskaniem następuje: kamień bowiem waży do 30 centnarów *). Jak tylko liście na drodze zamienia się tym sposobem w masę podobną do słodzin, natychmiast same przez się zgartują się na bok *C*, gdzie robotnik daley je grabiami odrzuca, a tym czasem świeże liście z miejsca *B* zgartuje na drogę *A*, sam ciągle zostając w przestrzeni *B*, i chodząc za obracającym się kamieniem.

W tym młynie, w przeciągu 4—6 godzin, jednym koniem, za pomocą dwóch robotników (z których jeden znosi liście, drugi zaś rozkłada po drodze *A* utarte odmiata) liście z jednego zbioru, dostatecznie zmełtemi być mogą. Masa urzetu po zmełciu, z miejsca *C* zbiera się, przenosi na bliski trawnik i w kupy się układa. Kupy te zazwyczaj bywają na dwie stopy wysokie, a na 4—6 stop szerokie, z wierzchu mocno ubite. W tém składaniu na kupy, dwie rzeczy mają na celu: naprzód zbytnią wilgoć z masy wyciągnąć, powtórę doprowadzić masę przez rozpoczętą fermentacyą, (gdyż w niej jeszcze gru-

*) Dla zabezpieczenia kamienia i drogi *B* od psucia się, należy je robić z twardego piaskowca lub temu podobnego kamienia. W Turynii używają już piaskowca, już wapienica zbitego, na kamienie do takich młynów.

bsze znajdują się części) do jednostayney konsystencyi, dla łatwiejszego potem robienia z niej gałek (*) ku osiągnięciu drugiego celu potrzeba, ażeby massa w kupach zostawała przez 2 do 8 dni. Przeciąg bowiem czasu zależy od temperatury; gdyż massa w cieple prędkiej, a na zimnie później nabiera własności, potrzebnych do zlepiania się w gałki. Skoro zaś to nastąpi, sprowadzają się kobiety i dzieci, które w koło kupy siedząc lub klęcząc, biorą jedną ręką dostateczną ilość masy dla zrobienia gałki i na dłoniach zaokrąglają. Gałki te składają się do koszów i przenoszą do suszarni.

Suszarnie albo rosztły robią się zwyczajnie z żerdzi poszczepanych, które się równolegle od siebie, w odległości $\frac{1}{2}$ cala po obu końcach, jako też tu i ówdzie po środku, do podwalin (**) przecinających się z żerdziami pod kątem prostym przybijają. Podwaliny te oparte są na kamieniach, tak, iż przednie od tylnych są niższe, przezco rószt ma kierunek pochyły. Na tej suszarni, któ-

(*) W fabryce P. Piutti zmełta massa urzetu, doprowadza się do fermentacyi w dołach kamieniem wysłanych, ażeby część soczysta nie ginęła, która podług jego doświadczenia, zawsze zawiera w sobie pierwiastek farbujący.

(**) Podwalinami nazywam wszelkie podkładki na ziemi, czy to one miejsce belek zastępują, czyli też inne jakie mają przeznaczenie.

ra zwykle dosyć bywa obszerną: gdyż niekiedy miewa długości stop 20, a szerokości 10, układają się gałki gęsto jedna przy drugiej, rzędami, gdzie dopóty zostają, póki należycie nie wyschną (*). Pora dżdżysta w czasie suszenia częstokroć bywa szkodliwą: gdyż urzet wiele przezto na dobroci traci, albo zupełnie się psuje.

Wysuszone gałki dochodzą wielkości orzecha włoskiego wraz z jego zieloną skorupą, przed osuszeniem zaś lub podczas roboty dwa razy są większe: otrzymuje się ich z morga, naywięcej kop 100, a powszechnie tylko 70 do 80 kop. Skoro te gałki wyschną, sprzedają się prosto z suszarni handlarzom albo przez uprawiaczów składają się na kupy w miejscu chłodném, gdzie powietrze ma wolne przeyscie. Trzeba się wystrzegać, ażeby wilgotnych gałek nie układać grubo w magazynie: gdyż inaczej, przez zegrzanie się łatwo zepsuciu podlegać mogą, a czasem też w nich wylega się robactwo.

Przedają się one handlarzom na kopy. Cena ich bywa rozmaita, wedle miary handlowey i dobroci samego towaru (**), o do-

(*) W fabryce P. Piutti odbywa się suszenie w umyślnych do tego budynkach, na rósztach poziomych, które od 1 do 2 stop są odległe.

(**) Teraz kopa gałek urzetowych płaci się od 8 fe-

broci kupiec sądzi z koleru. Urzet farbu-
jący światło-błękitnym lub seladynowym
kolorem, naywięcey bywa ceniony: kolor
poznaje się z rysy na gałce zrobioney, lub
przez potarcie nią papieru albo ściany. Je-
żeli w tym razie nie daje żadney farby, al-
bo tylko brudną, taki urzet uważa się za
pośledni i częstokroć za niego nie płacą na-
wet połowy tego, co za dobry. Urzet an-
gielski dobrze wyrobiony, posiada farbę, wię-
cey wpadającą w błękitną, aniżeli turyński.

Dalsze przerobienie gałek urzetowych
na właściwy urzet farbierski, odbywa się
przez fabrykantów i handlarzy w *Langensalz* i *Erfurcie*, jakoteż w fabryce P. Piut-
ti, w *Molschleben*. Wprawdzie i w po-
staci gałek wychodzący urzet już pod pe-
wnym względem może byż użyty do far-
bowania, atoli z wątpliwym skutkiem, al-
bo też cale bezskutecznie, dla przytomności
w nim wielu obcych części rozpuszczalnych,
a mianowicie, pierwiastku ekstraktowego,
białka roślinnego i chlorofilu; przez co
z jedney strony umniejsza się pierwiastek
farbujący, a z drugiey strony przez użycie
tych gałek do farbowania, mogą wyniknąć
rozmaite szkody. Główne więc zatrudnie-
nie ze strony fabrykantów w dalszém prze-

nigów do srebrnego grosza, przedtem cena ta by-
ła 4 do 6 razy wyższa.

robieniu urzetu, do tego zmierza celu, a-
żeby zbytek tych pierwiastków, szkodliwie
działających, od niego odłączyć, co się usku-
tecznia przez podbudzoną umyślnie ferment-
tacyą, i połączone z nią dobrowolne ogrza-
nie, za którém rozkład obcych tych pier-
wiastków następuje. Sposoby do tego u-
żywane przez rozmaitych fabrykantów, lu-
bo są w niektórych względach różne, co
do istoty wszelako też same. Następny spo-
sób z dobrym zazwyczaj służy skutkiem
i nayeściej bywa używanym. Do prze-
rabiania urzetu przeznaczają się umyślne
zabudowania, z podwóyną podłogą (*), a-
żeby przez znaczne ciepło w czasie ferment-
tacyi urzetu, nie ściagała się zbytecznie.
lub też nie psuła się od wody, do tego u-
żywaney. W ogólności cały budynek, jako
służący razem za magazyn gałek i wyro-
bionego urzetu, powinien byđz trwale i z
dobrego drzewa zrobiony: wystawiony jest
bowiem na wielkie ciśnienie, gwałtowne u-
derzenia i ciągłą wilgoć. W ścianach te-
go budynku znajdują się otwory, z zasuw-
kami, dla wpuszczenia w potrzebie wol-
nego powietrza, do urzetu w robocie bę-
dącego. Wreszcie jesień naydogodniejszą

(*) Niektórzy fabrykanci odbywają to przerabianie
na posadzce kamiennej.

jest porą do jego przerabiania, a mniej stosowném lato: gdyż dla prędkiego parowania wilgoci, fermentacya nie tak porządnie się odbywa, albo przynajmniej robotnicy więcey muszą dawać baczości ku przysposobieniu dobrego towaru.

W przerabianiu urzetu tak się postępuje :

Zakupione gałki od trudniących się jego uprawą, *naprzód* dobrze się tłuką żelaznym, albo, jak zwyczajnie, drewnianym młotkiem. Młotki te bywają z drzewa dębowego, z rękojeścią na dwa łokcie długą. Na młocie, ze strony służącej do uderzenia, znajdują się 3 lub 4 wąskie paski żelazne. Rozbity na kruszyny urzet, polewa się wodą, tłucze się i miesza, ażeby jednostaynie wilgocią się przejął; poczem układa się na kupy, kilka stop wysokości, a dosyć obszerne. Kupa każda powinna zawierać przynajmniej 500 kop potłuczonych gałek, i naczey bowiem fermentacya i ogrzanie nie będzie regularne. Urzet na kupach zaraz poczyną się dobrowolnie ogrzewać, a gdy woda, którą był zwilżony, ulotni się powiększey części, wówczas należy kupę rozrzucić, dostatecznie wodą skropić, i znowu na kupę złożyć. To rozrzucanie i skrapianie w ciągu fermentacyi, która trwa 4 do 6 tygodni, wedle potrzeby, kilka razy

się powtarza. Przy rozrzucaniu, jeśli tego potrzeba, zwykły się rozdzielać grubsze części nietłuczone. Wykonywa się to za pomocą narzędzia, złożonego z kawałka drzewa, grubości ręki, a na łokieć długiego, opatrzonego ze spodu sztyftami żelaznymi, tudzież z osady drewnianej, prostopadłe whitej, na dwa łokcie długiej. Gdy tym narzędziem, rozpostarty urzet, wymięsza się, grubsze okruszyny zdrobnione zostaną; operacya ta dla tego jest potrzebna, iż grubsze części, jeśli nie będą zdrobione, nie ulegają porządnej fermentacyi. W czasie fermentacyi trwającej przez kilka tygodni, dobrowolne ogrzanie się urzetu do tego dochodzi stopnia, iż ręki w nim utrzymać nie można, a jaje w krótkim czasie zupełnie się ugotuje; wówczas także podnosi się z kupy ostra para ammoniakalna, która przy rozrzucaniu obfitszą jest i wyraźniejszą tak, iż wewnątrz kupa urzetu, jakby grubym dymem jest przejęta. Skoro urzet dóydzie stopnia należytego przerobienia, słabiej zwolna ciepło i ustaje wydobywanie się gazów (*).

(*) Przez pilne mieszanie i rozbicie massy, można jej przerobienie się przyspieszyć, równie jak opóźnić, jeżeli się massa ta nie w warstwach, wedle zwyczaju, na podłodze rozpostartych, lub na rósście do suszenia złożoną będzie.

Gdy już tym sposobem urzet do pożądanego dóydzie przerobienia i należyście wyschnie, przesiewa się przez przetaki, zawieszane na sznurach u belek, a grubsze części w przetaku pozostałe, tłuką się w stępach, i znowu przesiewają.

Grubsze łodygi i inne niezdrobione części, powinny być starannie odrzucane gdyż mało w sobie zawierają pierwiastku farbującego, a materyał podlejszym czynią.

Przesiany i wysuszony urzet, pakuje się w beczki jodłowe, w których ubija się mocno tłuczkiem lub też nogami ugniata. Beczki te opatrzone są pieczęcią handlową kupca, albo też herbem miasta, z którego pochodzą.

W *Langensalz*, gdzie około wyrobieńia urzetu szczególniejsze mają staranie, przeprowadzają goźdz ołowiany przez wierzchnie i spodnie dno beczki, na którym liczbę szefłów (*) kładą taką, jaka jest na dnie wypalona.

Dobroć urzetu poznaje się z błękitno-zieloney farby, która przez dawność znacznie się natężyła tak, iż niektórzy farbierze utrzymują, że urzet 2-letni lub 3-letni niemal dwakroć lepiej działa, aniżeli świeżo przygotowany.

(*) Szefel ma 16 garcy, a gdzie indziej 8:

Oprócz takiego urzetu puszczają jeszcze kupcy w handel za granicę urzet surowy, co teraz częściej się zdarza, jak dawniej. Jeżeli ten jest dobrym, może się użyć w farbierniach z pożytkiem, wszelako rzadko kiedy; jakoż z tego powodu wziętość urzetu turyńskiego w ogólności za granicą upadła, co może posłużyć do wstrzymywania się od puszczania w handel zagraniczny surowego urzetu, a tém samym i do poprawienia opinii, która już i tak dosyć jest zachwiana, przez wzgląd na to, że w późniejszych czasach, po wielu innych krajach uprawą urzetu z dobrym zatrudniają się skutkiem. Naypewniejszą drogą, podniesienia uprawy urzetu do dawniejszego stopnia kwitnącego, w Turynгии i w ogólności w całych Niemczech, jest, jeśli podobna, przerobienie go na indycht. Lubo wielu nad tém pracowało, nikomu jednak nie udało się osiągnąć zamierzonego celu: gdyż wiele przysłanych mi próbek ustępowały zupełnie lepszym gatunkom wschodnio i zachodnio-indyjskiego indychtu; zawierało ono w sobie podostatkiem obcych pierwiastków (które, jeśli przygotowanie indychtu jest niedostateczném, łatwo z nim się łączą), a wreszcie i samo suszenie indychtu połączone jest z pewnemi trudnościami, tak, iż łatwo gnić, pleśnieć i psuć się może w cza-

sie nie pogodnym. Że zaś można z urzetu indycht otrzymać, wyrównywający lepszym gatunkom zagranicznym, przekonałem się o tém z własnego doświadczenia, zaprowadziwszy u siebie w tym celu krajowe odmiany urzetu, z których udało mi się oddzielić indycht, zupełnie podobny do indychtu guatimalskiego, uważanego za najlepszy; indycht ten w porównaniu do zagranicznego nie jest zbyt drogim, owszem przy niższej cenie krajowego, i tamten stałby się tańszym. Nadto probowałem potém przeszło 100 roślin, dziko rosnących krajowych i zagranicznych, w nadziei odkrycia takiej, któraby nad inne z pożytkiem do wyrobienia krajowego indychtu użytą być mogła; bezskutecznymi atoli były moje starania: gdyż ledwo niektóre z nich zawierały, i to tylko mały ślad indychtu, tak, iż urzet z pomiędzy wszystkich roślin, mogących się u nas uprawiać, dotąd nayistotniey służyć może, do otrzymywania indychtu. Aby zaś już żadney nadziei nie było, otrzymania w Niemczech indychtu krajowego, nie przeczę i śmiem twierdzić, oparty na własnych doświadczeniach, iż kiedyś ten zamiar przyjdzie do skutku, a możeby już go dostapiono, gdyby z równą gorliwością, jak zaczęto, dotąd pracowano: możebyśmy już byli naszym fabrykantom znaczną część

krajowego indyhtu przysposobili, a tym sposobem, jak teraz przez robienie cukru krajowego i wydoskonalenie, wiele pieniędzy dla kraju oszczędzili. Powszechnie sądzono zrazu, że nasze fabryki cukru krajowego upadną, co jednak nie nastąpiło: owszem przeciwnie, w niektórych krajach, jak we Francyi, nie tylko trwają dawniejsze fabryki cukru krajowego, lecz nawet nowe tego rodzaju powstają, gdy się przedmiot ten bardziej udoskonalił, i za pożyteczny uznanym został. Podobnież w Prusiech, wzrasta liczba fabryk syropu z krochmalu kartoflowego: co jest teraz najkorzystniejszym przemysłem, jaki tylko z kartofel mieć można, a syrop kartoflowy daleko jest tańszy, jak dotąd utrzymywano, po zastosowaniu mnogich wynalazków do tego przedmiotu. W ogólności bardzo potrzebną i pożądaną rzeczą, aby w teraźniejszym czasie, kiedy zboże i wszelkie produkta gospodarskie w tak niskie są cenie, a w niektórych krajach prawie żadnego nie mają odbytu, (bo z przyczyny kilku lat urodzajnych produkcyja doszła do wysokiego stopnia, a tym czasem wywoz niepowiększa się w stosunku, lecz znacznie się umniejsza), aby mówię przez krajowe naśladowanie dotąd zza granicy sprowadzanych produktów, zatrzymano pieniądze na utrzymanie

wewnętrzney cyrkulacyi, a tém samém i na podzwignienie stanu klass produkujących, wręście jest to po większey części w mocy ostatnich, ażeby przez wolne korzystanie z położenia, a przez inne stosunki, złagodzić koniecznie potrzeby terażniejszego stanu, co jednak nie łatwo uskutecznić się może dla braku istotnych wiadomości. Tak np. teraz nawet, mimo zniżoney ceny zboża, uprawiają po wielu mieyscach do zbytku zboża, gdy tym czasem przy uprawie niektórych roślin handlowych lub innych, lepiejby wychodzić można było. W ogólności, gospodarze jeszcze na niektóre okoliczności albo wcale nie, albo mało zwracają uwagi, lub je widzą przeciwnie, o czém wieleby można mówić, gdyby zakres pisma tego dozwalał. *M. S.*

O uprawie i wyrabianiu pieńki bonońskiej i Lnu kremoneńskiego.

Коммерческая Газета.

Podług zebranych przez Departament handlu zewnętrznego wiadomości o Pieńce Bonońskiej i Lnie Kremoneńskim, okazuje się, że pieńka Bonońska zwyczajnie wyrasta bardzo wysoko, prawie do 4 arszynow, a szczególniej używa się na powro-

zy i liny. Niekiedy nawet ona dochodzi 8miu łokci, co czyni prawie $7\frac{1}{2}$ arszyna. Departament wkrótce będzie miał próbki tey pieńki, jakoteż i drugiey nieco niższej, która się używa na robienie płótna zwane *parusina*.

Na szczególnieyszą uwagę zasługuje to, iż, jak utrzymują, lin, robionych z pieńki Bonońskiej, a z Rossyyskiej, w mocy jest bardzo wielka różnica, która, podług zapewnienia ludzi znających się, ma się jak 21 i 22 do 14, a zatem o półtora raza, co w wielkich linach bardzo ważną jest rzeczą.

Od czegobykolwiek pochodził wzrost wysoki pieńki Bonońskiej, należy wnosić, że główna tego przyczyna zależy jedynie, od sposobu jey uprawy, od własności gruntu, i różnicy klimatu; a zatem ażeby bydz pewnym takichże skutków, należy nam tylko poznać pierwszą: albowiem w południowych naszych guberniach klimat pewnie się niczém nie różni od Włoch Północnych i w rozległym naszym kraju, znajdując się różnego gatunku gruntu, jakie tylko mogą bydz dla różnych roślin potrzebne.

Cena pieńki Bonońskiej najlepszego gatunku na powrozy, jest 100 funtow 53 do 54 lir (26 do 27 rub. ass.), a na powrozy smolone i liny płaci się po 11 pia-

strów 8 realów (około 47 rub. ass.) kwintał, 150 funtów.

Moc lin ze względu na ich grubość ma się w stosunku następującym:

| <i>Lina</i> | <i>1</i> | <i>diuim.</i> | <i>grubości</i> | <i>9 sznurowey</i> | <i>1200 funtow</i> |
|-------------|----------|---------------|-----------------|--------------------|--------------------|
| — | 2 | — | — | 24 | — 3000 — |
| — | 3 | — | — | 54 | — 5,000 — |
| — | 4 | — | — | 84 | — 10,000 — |
| — | 5 | — | — | 135 | — 18,000 — |
| — | 6 | — | — | 180 | — 27,000 — |

Tu liny nie robią się grubsze jak 24 diuim'y a we 2700 sznurów.

K o n o p i e.

Konopie lubią ziemię dobrą, świeżą, głęboką, lekką, pulchną, i tłusto nawiezioną. Dobrze one rosną na nizinach i na pasiekach; lecz trzeba, żeby niziny nie były zbyt gliniaste, a pasieki bez stromych spadzistości. Ziemię orzą dwa albo trzy razy; a kopać lepiej jest, niż orać, dla tego, że chociaż roboty będzie więcej, ale ziemia lepiej się spulchni.

W okręgu Bonońskim nawóz kładą w czasie drugiego orania albo kopania. W niektórych miejscach, a mianowicie w Romanii, skopawszy ziemię w marcu, zasiewają bobem, który zbierają w jesieni; następujący zaś wiosny kopią nano-

wo, sieją konopie w takim czasie, kiedy już nie mogą być mrozy.

Inni puszczają owce na te pola, które mają być zasiane konopiami; i kopią je w miarę tego, jak owce z nich spędzają.

Dla ulepszenia ziemi pod konopie, bardzo jest dobrem to, co się zostaje od jedwabników, gnóy koński i wszelki zwierzęcy. Mieszkańcy Bononii przekładają nade wszystko kopyta i rogi bydła, które biorą z rzeźnic, a które machinami tłuką nakształt buynych trocin albo wiorów, i rozsypują po ziemi tak, jak nawóz. Używają tam jeszcze i pierza kurcząt, kur indyjskich, i innego ptactwa, przedawanego na rynku; pióra te moczą w wodzie, aby od wiatru nie były roznoszone, po czém sypią na pole i łopatkami zagrzebują do ziemi.

Wszystkie te sposoby ulepszenia gruntu robią się, w czasie drugiego orania albo kopania; radzą także rozrzucić po polu w czasie zasiewu pomiot gołębi i kurczęci; inni zaś robią to później, nim nastąpi czas dżdżysty.

Należy się starać, aby nasiona nie padały w sam nawóz: gdyż to byłoby dla nich szkodliwem. Nasienie powinno być lśnące, kolorowe i nie starsze nad rok; po usianiu ziemię lekko bronią. Strzedz należy, aby nasion ptaki nie zbierały, i

do tego należy używać środków przyzwyczajonych.

Kiedy chcą mieć konopie zdatne na powrozy, to jest: długie i grube; sieją tak, aby łodygi rosły jedne od drugich na pół stopy, a wtenczas nie zle jest czasami je przeorywać. Jeżeli zaś chcą, aby rosły cieńsze i na płótno przydatne, tedy sieją gęściej i nie zbyt głęboko.

W okręgu Ferrarskim, gdzie konopie sieją na powrozy, niekiedy dochodzą one wysokości 8miu łokci.

W Romanii, gdzie zwyczajnie bob sieją, ziemia po nim kopie się i znowu się na wiosnę przed sieybą nawozi gnojem zwierzęcym.

Pieńka ta bywa delikatniejsza, a kiedy dobrze wyrobiona i wyczesana, tedy daleko jest lepszą do tkania płótna.

Ponieważ roślina ta jest dwó-płciowa, a zatem płec samcza czyli płoskonie, które nie mają nasion, uważają się za lepsze od płci samczej, dla tego że one rosną wyżej, cieniej, i nie tyle puszczają gałązek. Płoskonie zbierają się pierwiej. W miesiąc zaś lub trzy tygodnie później, zbierają się konopie, dla tego, aby nasiona miały czas doryrzeć. Pierwsze jeśli są krótkie i zdatne na płótno, rwą wtenczas, gdy już osypie się z kwiatów nasienny py-

łek, i gdy wierzchy żółknąć zaczęły lub bieleć, a dolne liście już żółknęły i opadają.

Konopie najdłuższe lub powrozowe nie wyrrywają się dla tego, że korzeń ich jest długi i twardy; lecz zrzynają się blisko ziemi, aby wagi nie ubyło: Samicze rośliny zrzynają się wtedy, gdy nasiona nabędą koloru szarego i poczną pokazywać się ze swoich torebek i powłók. Pieńka z nich mniej dobrą bywa. Gdy płoskonie już są wyrwane albo zerżnięte, nie trzeba ich wiązać natychmiast w pęczki, lecz przez dwa albo trzy dni zostawić przy samich roślinach: przezco one chowają się od suchości, która mogłaby im zaszkodzić, a razem i nasiona lepiej doyrzewają. A tym czasem płoskonie lepiej wysychają i ziemia przyległa do korzeni, wyschłszy, daleko się łatwiej osypuje.

Moczenie konopi i wyrabianie pieńki.

Moczenie konopi, dla oddzielenia części włoknistych, wykonywa się rozmaicie. Można je słać nałące, aby na nie działała atmosfera, a szczególnie rosa, i codziennie przewracać. Gdy się już rosą przeyma, składają się w kupy, dla wzbudzenia w nich lekkiej fermentacyi, lecz ten sposób nie jest najlepszy, dla tego, że kono-

pie nie jednostaynie wymakają. Gdzie nie masz tyle wody, ażeby konopie można było w niey zanurzyć, tam zamiast moczenia, można je w pęczkach zakopywać do dołów, umyślnie na to wykopanych, i nakładać nieco grubiey ziemią. Nadewszystko jednak lepiej, kłaść konopie do wody w moczulach, lub stawach do tego umyślnie zrobionych. Moczul takich w okolicach Bononii i Ferrar mnóstwo jest zrobionych i są bardzo wielkie. Wielu jest takich, którzy konopie moczą w biejącej wodzie rzecznej, lecz doświadczenie przekonało, że daleko jest lepiej kłaść je do wody stojącej, a nawet, jeśli można do takiej, w której i pierwey były moczone.

Wybrawszy dogodny staw, osypują go w koło ziemią naksztalt grobli, ażeby od deszczu, nie nanosiło piasku. Po czém konopie dobrze suszą, oczyszczają z liści, obrzynają korzenie i naycieńsze wierzchołki, które odrzucają, a jeśli się podoba, osobno znowu moczą. Pęczki robią różney długości i grubości; i wiążą nie zbyt tęgo, do stawu kładą je rzędami jedne przeciw drugim naprzemian, gdyż będąc figury prawie ostokreślnej mniej tym sposobem zajmą mieysca.

Pęczki konopi grubych moczą osobno od cienkich, a dojrzałe od niedojrzałych.

Gdy się moczula rzędami konopi napętni, należy uważać, ażeby pęczki ciągle wszystkie wodą były pokryte. W obwodzie Bonońskim wbijają kołki, w odległości trzech lub czterech stop, w dno stawu, u góry kołków robią dziury, do których zasuwiają poziomie drążki, aby niemi przyciśnione pęczki ciągle się pod wodą utrzymywały.

Stawy powinny byź zawsze napętnione wodą, ażeby konopie na słońcu nie leżały. Nayważnieyszą jest rzeczą, znać przyzwoitą miarę moczenia, która bywa tedy, gdy włókniste żyłki poczną się łatwo oddzielać. Ażeby się o tém upewnić, biorą z różnych pęczków po kilka prętów, łamią je w różnych miejscach, i uważają: czy dobrze odstaje skórka. Jeśli się dobrze oddziela, wymują konopie ze stawu, płócią dobrze w czystey wodzie, potem kładą dla suszenia na słońcu, pęczki rozwiązują, rozścielają i przewracają, aby wszędzie równo schły.

Gdy konopie zupełnie wyschną, wtedy biją je wałkami na grubey desce, lub kłodzie, dla kruszenia części drzewnych; jak tylko się naygrubsze obiją, trą w tarclicy, złożoney ze trzech równoległych ostro-splaszczonych liniy, między którymi przechodzą jeszcze dwie gładkie linije;

przymocowane w jednym końcu do pierwszych tak, że są ruchome.

Tą machiną rozbijają i oddzielają drobne cząstki drzewne, które przez obijanie wałkami jeszcze się nie oddzieliły; włókniste pęczki znowu przetrząsają, i trzepłém oddzielają resztę pozostałej drzewiastej skórki. Konopie cienkie a krótkie biją się tylko tarlicą.

Machina Chrystyana przydatną jest do tego, lecz wtedy tylko, gdy konopie nie są długie i grube.

Pieńkę, takim sposobem oczyszczoną, a szczególniey grubą powrozową, wiążą w buntę, a cienką na przędzę czeszą grzebieniami.

O L n i e.

Naylepszy len we Włoszech uprawia się w okręgu Kremoneńskim, w okolicach Kremony. W innych miejscach, gdzie nie jest tak długi i cienki, nie pożytecznie jest go zaprowadzać, gdyż wycieńcza ziemię; wnosić należy, iż dla tej przyczyny Kremoneński jest naylepszego gatunku. Len tam jest dwojakiemu gatunku: pierwszy nazywa się *Vernino* (zimowy), a drugi *Marzolo* (marcowy).

Pod pierwszy uprawiają ziemię latem, nawożą w końcu sierpnia, a zasiewają we

wrześniu; zgoła mrozu on się nieboi, owszem bywa daleko grubszy, i wydaje więcej siemienia; Marcowy zaś jest ten, który zwyczajnie uprawiają około Kremony; lubi ziemię nieugnojona, nieco gliniastą, soczystą, lecz nie zbyt tłustą; pola nim zasiane, powinny być otwarte i nie cieniste. Ziemię pod ten gatunek uprawiają w jesieni; bronują, przeciągają później walcem, i powtórnie bronują, jeżeli nie zupełnie będzie wygładzona; sieją go w końcu marca, kiedy już ustana mrozy. Jeśli jest sposób zalewania gruntu, wtedy len dobrze rośnie; lecz nie należy tego robić pierwiej, aż nie nastąpi czas ciepły, co w Północnych-Włoszech bywa w kwietniu i maju.

Zalewać należy co dziesięć dni, lub co dwa tygodnie, lecz zgoła nie wtenczas, gdy len kwitnie. Len pleć należy z największą pilnością, a szczególniey oczyszczać, z trawy nazywającej się, *Gotto del Lino*, (*Cuscuta Europaea*) która mu bardzo jest szkodziwa: sieją gęsto, aby rośł wyższy: gdyż rzadko posiany, ma wiele gałęzi, azatém daje więcej siemienia, przydatnego na olej.

Gdy się łodygi poczną pokrywać żółta biało-zielonawym kolorem, i tracą czwartą część swoich liści, wtenczas len wyrwywają z ziemi, wiążą w pęczki, które zоста-

wują schnąć, ażeby się nasiona wysypały, a później moczą. Woda powinna być czysta i płynąca. Moczula powinna być murowana i dobrze wytynkowana. Napelnia się całkowicie wodą i potrzeba, żeby była budowaną w taki sposób, aby woda mogła płynąć i żeby się nie zastawała. Po skończeniu moczenia, moczulę czyszczą, i napelniają nowym lnem. Gdy go wyymną z moczuli, składają w okrągłą kupę, korzeniami zewnątrz, i pokrywają deskami i kamieniami. Po upłynieniu kilkunastu dni probują ręką, czy się nie zaczęła kupa zagrzewać; a w ten czas rozwiązują pęczki i ścielą na słońce. Poczym trą go w tarlicach i białą wałkami, ażeby się oczyścił z części drzewnych, nakoniec czeszą.

Doświadczenia, czynione tu z machiną Chrystyana, były dosyć pomyslnie; len oczyszczony tą machiną od drzewnych części, wnet po wysuszeniu jego, bez moczenia, bity potem wałkami i wyczesany, okazał się dosyć pięknym i trwałym: gdyż żółty kolor jego ginie, gdy się gotuje w mydlanej wodzie, tak, iż w jednym dniu len był wymoczony, oczyszczony na maszynie, wyczesany, wyprzedzony i wybielony.

W Toskanii mają zwyczaj tkać proste, lecz mocne płótno z Janowcu, który obficie rośnie, na wszystkich nieupra-

wianych gruntach. Podobna rękodzielnia zaprowadzona jest przy Kaściańskich kąpielach, w okręgu Pizańskim, gdzie w przeciągu dnia jednego moczą *Janowiec* w ciepłej wodzie, pozostałej od kąpiei.

Z rośliny nazywającej się *Urtica nivea*, której oyczyzną są Chiny, otrzymano także bardzo cienkie i białe włókno; lecz roślina ta lubi rolę świeżą i wilgotną; i nie może być we Włoszech z pożytkiem rozmnożoną dla upałów i posuchy latem bywających. *A. J.*

Sposob przygotowywania proszków z których się robi piwo imbirowe.

Bierze się dwie drachmy czystego cukru rafinowanego, ośm gran imbieru, 26 gran węglanu potażu; wszystko to rozciera się na proszek, i razem miesza się w moździerzu fajansowym (Wedźwuda). Bierze się także 27 gran kwasu cytrynowego lub winnego w postaci proszku (pierwszy jest przyjemniejszy, drugi zaś tańszy). Oba te proszki w osobnych należy chować naczyniach.

Piwo imbirowe robi się z tych proszków następującym sposobem: Do dwóch szklanek nalewa się woda, w każdej do

półowy; do jedney potym wsypuie się mieszanina proszków, a do drugiey kwas w proszku, potym oba się płyny z sobą mieszają.

Następuje natychmiast mocne burzenie, w czasie którego wypić należy zarazem, bo zostawiony płyn, bardzo prędko wietrzeje i moc swoją traci.

Porównanie prochu francuzkiego z angielskim.

Z doniesienia, podanego w roku zeszłym 1824, Francuzkiemu Ministrowi wojny okazuje się, że do stu części najlepszego prochu francuzkiego, wchodzi:

| | <i>części</i> |
|-------------------|---------------|
| Saletry | 78,00 |
| Węgla drzewnego | 12,88 |
| Siarki | 9,12 |
| | <hr/> |
| | 100 |

Przeciwnie, najlepszy proch angielski zawiera tylko:

| | |
|-------------------|-------|
| Saletry | 79,70 |
| Węgla drzewnego | 12,48 |
| Siarki | 7,82 |
| | <hr/> |
| | 100 |

Litra prochu francuzkiego waży

905 gramm; *litra* zaś angielskiego niewiecy nad 857 gramm. Różnica w grubości prochu ztąd pochodzi, że w fabrykach prochowych francuzkich mocniejszemu ulega ciśnieniu, aniżeli w angielskich. Francuzcy zaś chemicy okazali, że, im grubszy jest proch, tym lepszy. Siła prochu francuzkiego pomienionej grubości daleko jest większa, aniżeli angielskiego; lecz jeśli grubość obudwu będzie jednostayna, moc ich zgoła się prawie nie różni.

Doświadczenia były robione z prochem francuzkim, z fabryki P. *Buché*, który otrzymał przywilej na jego robienie. Przed jego wydokonaleniem, naylepszy proch francuzki słabszy był od angielskiego o $\frac{5}{20}$. Do porównania użyty był proch Angielski Dortfordzki. Lecz zdaje mi się, iż w ostatnich latach zaczęto robić w Anglii proch daleko mocniejszy.

Nowo wynaleziona machina, mogąca zastąpić maszyny parowe.

Na posiedzeniu Towarzystwa miłośników nauk w Paryżu, d. 25 lutego, P. Pajen przybyły niedawno z Londynu, donosił bardzo ciekawą wiadomość o nowej machinie, zapobiegającej wszelkim niedo-

gednościom i niebezpieczeństwu, towarzyszącym użyciu machin parowych dla wielkiego w nich parcia. Dla tego spodziewać się można, że machina ta zastąpi, równie maszyny parowe, jak te, niegdyś zniosły użycie machin innych, przed ich wynalezieniem znanych. Wynalazcą jej jest P. Brunel, inżynier francuzki, wsławiony licznymi robotami w Ameryce i Anglii, przez siebie wykonanymi, a który teraz zajmuje się budowaniem drogi pod Tamizą.

Spólnie z nim PP. Torno i Delessert, otrzymali przywilej na zaprowadzenie tej maszyny we Francyi. Ruch w niej odbywa się za pośrednictwem kwasu węglowego, przeprowadzonego w temperaturze 10° do stanu płynnego: siła jego parcia równoważy się z ciężarem 50° atmosfer. Płynny ten gaz mieści się we dwóch walcach, zastosowanych po obu końcach aparatu, i zostających z sobą w związku. Dla zniesienia równowagi, dosyć jest zmienić tylko temperaturę płynu, zawartego w jednym z dwóch kondensatorów. Działanie ciepła na ten gaz płynny tak jest wielkie, iż za podniesieniem temperatury na sto stopni, siła jego parcia równoważy się z 90° atmosferami; a ponieważ przeciwko niej wywiera się w drugim kondensatorze siła parcia równa tylko 50 atmosferom, przewyż-

ka więc w ciśnieniu atmosfer, daje siłę poruszającą maszynę. P. Brunel przygotowuje już model, a razem zajmuje się zbudowaniem tej maszyny: ma ona wyrównywać siłę ośmiu koni. Najważniejszą dogodność z tej maszyny zależy na tem, że nie trzeba podnosić temperatury kondensatorów nad stopień wody wrzącej, dla utrzymania potężnego parcia 60 atmosfer.

P. *Thenard*, sławny chemik francuski mniema, że cała trudność w użyciu tej maszyny będzie z otrzymania parcia 50 atmosfer dla zgęszczenia gazu. Lecz dokazawszy tego nic nie ma łatwiejszego, nad nadanie ruchu maszynie, która prócz innych zalet ma jeszcze i tę, że w niej kropla gazu wniwecz nie idzie.

Parowy apparat, zastępujący maszynę parową.

W dzienniku francuskim, *Journal du Commerce*, marca 1826 r. znajduje się wiadomość o nowo urządzonym aparacie, który mógłby zastąpić maszynę parową. Autorami jego są PP. Vernet i Howen z Paryża. Pierwsza próba według zapewnień

nia naocznych świadków, wielkie obiecuje korzyści.

Para podeymuje się w nim szybko przez kilka kanałów kształtu koniecznego, ustawionych w piecu pionowie. Woda, do tych kanałów wchodząca, natychmiast mocą natężonego ognia w piecu, zamienia się w parę. Nie potrzeba tu ani kociołka parowego, ani przyjemnika. Kłapa bezpieczeństwa służy tylko do okazywania siły pary, którą można powiększyć lub też, wedle upodobania, zmniejszyć.

Jeden z obecnych świadków zapewnia, że nowy ten aparat usuwa wszelką obawę, jaką zwykle mieć można w chodzeniu około machin parowych; znacznie bowiem w nim tak ilość pary, jako i parcie, są zmniejszone; oszczędza też ten wynalazek po części kosztu na zbudowanie, na materiały palny i na utrzymanie maszyny parowej, koniecznie potrzebne, nie tak zaś łatwo podlega zepsuciu, a zepsuty, łatwiej naprawić się daje.

Jeżeli to twierdzenie jest prawdziwe, tedy wszystkie niedostateczności, dotychczas użyciu machin parowych, towarzyszące, upadają. Za pomocą tego aparatu można będzie powiększać ładunek okrętu, przedsiębrać nayodlegleysze podróże morską, i płynąć po morzu, wtedy nawet, kie-

dy długa cisza wstrzymuje okręt w biegu, i nakoniec wszystkie fabryki na siłę zasadzone, znajdują dla siebie w tym magazynie sił, tak wygodnym, tanim i bezpiecznym.

Machina ta, obiecująca tak wiele korzyści, jest już zbudowana w Paryżu. Wynalazcy z największą ochotą pokazują działanie jej wszystkim, życzącym sobie oglądać.

Nie mamy jeszcze dalszych szczegółów mechanizmu tego aparatu, i dla tego, nie możemy rokować o jego przyszłych skutkach i korzyściach. Lecz, jak tylko otrzymamy dokładne jej opisanie, nie omisszamy umieścić go w tém piśmie.

Wydoskonulenie Litografii.

Margrabią Rudolf, zamiast spiritusu, używa do trawienia kamieni litograficznych słabego rozczynu saletranu wapna. Rozczyn ten podobnież właśnie działa, rozkładając mydlaną mieszaninę, z której robi się rysunek, a nie psuje i nie suszy delikatnych rysów: wystrzegać się tylko potrzeba ażeby nie dotknąć się czémkolwiek tłustém do kamienia, jak np. palcami, i t. p. albowiem saletran wapna, nie może, równie jak spiritus, wytrawić plam tłustych. (*Giornale di Fisica*).
